



**Michel
Duchesne**
.com

Michel Duchesne est notamment l'auteur de *L'écrivain public*, roman inspiré de sa propre expérience, devenu série web cumulant les honneurs au Québec et à l'international.

Il a aussi été réalisateur d'émissions socio-culturelles à Radio-Canada, entraîneur intronisé à la LNI et auteur de plusieurs pièces de théâtre.

Depuis toujours impliqué dans le milieu communautaire et social (du **GRIS** à la Cuisine Collective d'Hochelaga-Maisonneuve), il est également chargé de cours à l'UQAM.

Bachelier de l'Université de Montréal et Concordia (littérature-cinéma).

Il parle français, anglais et espagnol.

écrivain public

- Auteur de la série diffusée sur tou.tv, tv5.ca et TV5 Monde
- Meilleure série étrangère – New York
- Meilleure distribution – Los Angeles
- Meilleur scénario – Asia Webfest
- Conférencier invité – Berlin (World Convention of Screenwriters)
- Prix Gémeaux : Meilleure série web en 2016 et 3 nominations en 2018
- Coup de cœur – Liège
- PRIX DROITS HUMAINS & TOP AWARD – Bilbao, Espagne
- Emmanuel Schwartz – Meilleur acteur, Marseille
- Prix Numix – Montréal
- À venir en 2019 : Rome, Miami, Bogota, Buenos Aires, en compétition dans plus de 20 festivals internationaux !



ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE ARTISTIQUE

- **GRIS** – Intervenant dans les écoles secondaires pour démystifier l'homosexualité et prévenir l'intolérance (2010-2016)
- **Fondation Émergence (auparavant Gai Écoute)** – Membre du CA (Journée mondiale de lutte à l'homophobie) 2018
- **École Paul-Gérin-Lajoie-d'Outremont** – Artiste invité, projet de médiation inter-génération
- **Cuisine Collective d'Hochelaga-Maisonneuve** – Depuis 2016, rédacteur d'articles pour réseaux sociaux et rapports annuels
- **SARTEC** – Membre du CA depuis 2015 et mentor auprès de scénaristes de la diversité culturelle
- **UQAM** – Mentor auprès de scénaristes
- **MON PÈRE** – Aidant naturel pendant 9 mois (cancer) 2007

RÉALISATEUR SCÉNARISTE

Télévision & Web

Depuis 2017	UQAM	Chargé de cours en écriture web/télé
2017	Fonds Québecor et MNQ	3 scénarios courts métrages historiques dont Le Micro , réalisatrice Anaïs Barbeau-Lavalette
2016-2024	Tou.tv/TV5 Monde	Écrivain public , Scénariste saison 01, co-scénariste 02... à suivre !
2012	Canal D	Scénariste : 5 documentaires sur Yvon Deschamps liant les monologues au contexte historique Je me souviens , 3 scénarios
2008	TV5-TVO	Scénariste : Se donner le mot.com (Prix Gémeaux site internet 2008)
1998/99	TVA	La vie est un sport dangereux
1996	Télé-Québec / BBC	Robert Lepage : réalisation d'un documentaire
1995	Musique Plus	Politiquement Direct , finaliste Gémeaux information
1992 à 2006	Radio-Canada	Réalisateur et scénariste : La Bande des Six, Vie d'Artiste (Prix Gémeaux), de nombreux Galas, Les 4 Coins et L'enfer c'est nous autres (toutes les capsules de Dany Laferrière qui devint son coloc)

AUTEUR

Livres

À paraître	Pat.de.pois	Contes pour enfants – Flammarion/DDR
2019	L'écho des chaudrons	Roman – Leméac Éditeur
2018	La Costa des Seuls	Roman – Leméac Éditeur
2016	L'écrivain public	Roman – Leméac Éditeur

Théâtre

2013	LNI	Intronisé au Temple de la renommée. Entraîneur de l'équipe de rêve, les Oranges, gagnante de 3 coupe Charade consécutives ! avec les Claude Legault, Salomé Corbo, Charles Lafortune, Édith Cochrane, etc.
2000	Les 400 coups	Prix Yves Thériault (radio théâtre)
1998	Des grenouilles et des hommes	Finaliste Prix du public Loto-Québec (pièce remontée en 1999 et 2007)
1997	Tricoté Serré	Récipiendaire d'un Masque; Denise Dubois, meilleure actrice (2000) dans « Une maille à l'envers »